

## Anmerkung der Fachschaft Englisch zum verwendeten Lehrwerk und zur Anpassung des schulinternen Curriculums in der Sekundarstufe I

Das Curriculum für die Sekundarstufe I für das Fach Englisch befindet sich im Prozess der Überarbeitung und Weiterentwicklung.

Es wird sukzessive das Lehrwerk Camden Town (Westermann Verlag) für G9 eingeführt. In den Jahrgangsstufen 5, 6, und 7 wird aktuell bereits das Lehrwerk Camden Town im Unterricht verwendet und das schulinterne Curriculum dementsprechend angepasst.

Bis zur Veröffentlichung der aktuellen G9 Auflagen der Camden Town Lehrbücher arbeitet die Fachschaft Englisch allerdings in den Jahrgangsstufen 8 und 9 noch mit dem nach G8 orientiertem Lehrbuch G21 (Cornelsen Verlag).



**Schulinterner Lehrplan**  
**Gymnasium Wanne– Sekundarstufe I (G9)**  
(November 2022)

**Englisch**

**UV 5.1-1 Welcome to Camden Town** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>                      Geräusche zuordnen, einen Text verstehen, kurzen Dialogen folgen, einen Videoclip über Camden Town ansehen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Am <i>classroom discourse</i> und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Bilder beschreiben, einen Dialog vorspielen, sich vorstellen, das eigene Zuhause beschreiben, das eigene Zimmer beschreiben  <b>Leseverstehen:</b> einen Dialog lesen, Steckbriefe lesen  <b>Schreiben:</b> einen Handy-Chat vervollständigen, über die eigene Familie berichten</p> <p><b>Mediation:</b> einer Textnachricht Informationen entnehmen  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> <i>classroom phrases</i> verstehen und situationsangemessen anwenden, Farben, Buchstabieren, sich vorstellen, Zahlen, Zustimmungen/ablehnen, Räume, Gegenstände, Präpositionen, Gefühle ausdrücken  <b>Grammatik:</b> Regelmäßiger Plural, Artikel <i>a/an</i>, Personalpronomen und <i>to be</i>, Fragen und Kurzantworten mit <i>to be</i>, Possesivbegleiten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Familie, Freunde, Hobbys  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien, Vergleich mit dem eigenen Lebensumfeld</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>statements, questions, negations, short answers (to be, can); pronouns</i>  <b>Aussprache und Intonation:</b> grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus, <i>short/long forms</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Bilder, Bildergeschichten  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, u.a. über sich und die Familie Auskunft geben und entsprechende Fragen stellen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Erstellen eines Steckbriefes oder „me“-Posters (analog oder digital) oder eines „me“-Videos (optional)</p>

**UV 5.1-2 At school** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen, einem Telefongespräch zuhören, einem Rap zuhören, evtl. einen Videoclip ansehen, einem Monolog folgen, einem Dialog Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen– zusammenhängendes Sprechen:</b>                      notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen, einen Rap nachsprechen, Fähigkeiten ausdrücken, Ergebnisse präsentieren, evtl. einen Rap aufnehmen, Besitzverhältnisse ausdrücken, über den eigenen Stundenplan sprechen, eine Mini-Präsentation halten  <b>Leseverstehen:</b> einen Comic lesen, einen Dialog lesen  <b>Schreiben:</b> kurze Texte verfassen  <b>Mediation:</b> einem Schild Informationen entnehmen, ein Poster erstellen, einen Speiseplan erstellen, über die eigene Schule schreiben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Zahlen, <i>There is... / there are ...</i>, Schul-sachen, Präpositionen, Charaktereigenschaften, <i>Class-room phrases</i>, Räume in der Schule, Lebensmittel, Vorlieben und Abneigungen  <b>Grammatik:</b> Personen, [Sachen, Sachverhalte,] Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben; bejahte und verneinte Aussagen, Fragen [und Aufforderungen] formulieren, Imperativ, <i>can / can't, have got / has got</i></p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern,  <b>Ausbildung/Schule:</b> Schulalltag in Großbritannien, über den eigenen Schulalltag sprechen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple present: statements, questions, short answers, negations</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende Texte Sprachnachrichten, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking/listening</i>, u.a. mit vertrauten Wendungen und Sätzen über zu Hause und Freizeit bzw. Schule erzählen und berichten; Gehörtes anderen auf Deutsch erklären (Globalverstehen)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Kreative Auseinandersetzung mit Comics; Nachsprechen und Aufnehmen eines Raps</p>

**UV 5.1-3 Hobbies and activities** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einen Videoclip ansehen, einem Dialog folgen,</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Kalendereinträge verstehen; einem Dialog Informationen entnehmen; eine Geschichte lesen; eine Geschichte lesen und verstehen; einem Poster Informationen entnehmen; einen Comic lesen</p> <p><b>Schreiben:</b> eine Geschichte fortführen; Fragen und Antworten notieren</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> das eigene Hobby vorstellen, die eigene Geschichte vorlesen, Gefühle ausdrücken, Feedback geben</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> die Uhrzeit nennen, Fragen stellen und beantworten, ein Interview führen, über Haushaltstätigkeiten sprechen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Hobbys, Uhrzeit, Wochentage, Haushaltstätigkeiten, Vorschläge machen, Gefühle, Zustimmung/Ablehnen</p> <p><b>Grammatik:</b> simple present: Aussagesätze; Häufigkeitsadverbien, simple present: Fragen und Kurzantworten, simple present: Fragen mit Fragewörtern</p>	<p><b><u>IKK:</u></b> Über Hobbys sprechen, über Haushaltstätigkeiten sprechen</p> <p><b><u>FKK:</u></b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Grammatik:</b> simple present: Aussagesätze; Häufigkeitsadverbien, simple present: Fragen und Kurzantworten, simple present: Fragen mit Fragewörtern</p> <p><b><u>TMK: Ausgangstexte:</u></b> Dialoge, Monologe, Comics, Videoclips; <b><u>Zieltexte:</u></b> Interview, Ende einer Geschichte schreiben</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> <i>reading</i>, kurze Texte mit bekanntem Wortschatz verstehen; <i>writing</i>, einfache Notizen anfertigen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit – mit den Schwerpunkten Leseverstehen (geschlossene und halboffene Aufgaben) und Schreiben, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt: Grammatik)</p>

**UV 5.2-1 Birthdays** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einen Song hören, einem Dialog folgen  <b>Sprechen - an Gesprächen teilnehmen:</b> über eine ideale Geburtstagsparty sprechen, einen Einkaufsdialog führen, ein Spiel spielen, Ideen sammeln, ein Telefongespräch vorspielen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> über den eigenen Geburtstag sprechen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen, einen Dialog lesen, eine längere Geschichte lesen, Internetseiten Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen; Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen  <b>Mediation:</b> einem Text Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren; Verbote, Erlaubnis und Bitten ausdrücken</p>	<p><b><u>IKK:</u></b></p> <p><b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern,  <b>Ausbildung/Schule:</b> Schulalltag in Großbritannien, über den eigenen Schulalltag sprechen</p> <p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> simple present: statements, questions, short answers, negations</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <b>Ausgangstexte:</b> Informierende Texte Sprachnachrichten, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> <i>speaking</i>, u.a. in Rollenspielen</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Systematische Wortschatzarbeit zum Themenfeld „Konsum“ (<i>clothes, food, games, toys</i>)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Schreiben und Sprachmittlung (Verkaufsgespräch), isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt: Wortschatz)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Ernährung und Gesundheit (Rahmenvorgabe Bereich B)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Kreative Umgestaltung von Modelltexten in eigene (Alltags-)texte; Rollenspiele im Kontext von <i>birthday partys</i></p>

**UV 5.2-2 Pets and animals** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einem Dialog folgeneinen Monolog verstehen, einem Telefongespräch folgen  <b>Lesen:</b> Flyern und Broschüren Informationen entnehmen, eine Rollenkarte lesen,  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Zustimmung/Ablehnung äußern, Präferenz angeben, eine Fernsehshow vorspielen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> über Haustiere und Wildtiere sprechen, Gefühle ausdrücken  <b>Leseverstehen:</b> einem Dialog Informationen entnehmen, einem Poster Informationen entnehmen, eine Geschichte lesen, einer Internetseite Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> einen Flyer erstellen, einen Dialog schreiben  <b>Mediation:</b> Informationen entnehmen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Tiere, Körperteile, Fähigkeiten, Ratschläge, Vorschläge, Gefühle, Charaktereigenschaften, Lebensmittel  <b>Grammatik:</b> Modalverben, Satzstellung</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b>  Tiere beschreiben, Charaktereigenschaften und Bedürfnisse beschreiben</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Modalverben, Satzstellung</p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, Bilder, Broschüren, Flyer, Internetseiten  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche, Zusammenfassungen</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <b>Reading:</b> u.a. kurze – auch authentische – Texte mit bekanntem Wortschatz verstehen und die wesentlichen Handlungselemente, z.B. Ort, Zeit, entnehmen</p> <p><b>Medienbildung:</b> eine Internetrecherche vornehmen, optional einen Videoclip erstellen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Kreative Auseinandersetzung mit medialen Ereignissen; Vorspielen einer Fernsehshow</p>

**UV 5.2-3 Holidays in Britain** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör- / Hörsehverstehen:</b> einen Dialog hören, einen Videoclip ansehen, einem Dialog folgen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> eine Karte und Sachtexte lesen, ein Bild beschreiben, eine Geschichte lesen, Broschüren Informationen entnehmen, eine Landkarte erfassen, einen Comic lesen</p> <p><b>Schreiben:</b> <i>einen Sachtext verfassen, ein Bild erstellen und beschriften, eine Geschichte planen und schreiben, einen Comic planen und erstellen</i></p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> den eigenen Flyer präsentieren, Vorlieben angeben, Feedback geben</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Präferenzen ausdrücken, Vorlieben ausdrücken <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>            Grammatik: (Revision) simple present: Fragen mit Fragewörtern, Fragen mit to be, Present progressive</p> <p><b>SLK:</b>            den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher, auch digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen sowie eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b>            Orte in Großbritannien kennenlernen; einen Eindruck von Manchester gewinnen; Landeskundliche Informationen über verschiedene Orte gewinnen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>            Grammatik: (Revision) simple present: Fragen mit Fragewörtern, Fragen mit to be, Present progressive</p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> Karten, Sachtexte, Broschüren  <u>Zieltexte:</u> Flyer, Geschichten, Comics, Sachtexte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Reading:</i> u.a. kurze – auch authentische – Texte mit bekanntem Wortschatz verstehen und die wesentlichen Handlungselemente, z.B. Ort, Zeit, entnehmen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Verschiedene digitale Werkzeuge (z.B. ein Computerprogramm, ein Online-Wörterbuch) und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie zielgerichtet einsetzen (vgl. MKR 1.2)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Erstellen und Präsentieren eines Flyers zu einer Sehenswürdigkeit/Attraktion</p>



**UV 6.1-1 “After the holidays” – Writing about past events** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen</p> <p><b>Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Grammatik:</b> über [gegenwärtige,] vergangene [und zukünftige] Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen, in einfacher Form Wünsche, Interessen und Verpflichtungen ausdrücken</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Lernen für die Schule, Konsumverhalten, analoge und digitale Medien</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> private Nutzung analoger und digitaler Medien im Alltag</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple past;; Steigerung von Adjektiven, Vergleiche; Connectives</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Informierende und erklärende Texte, Alltagsgespräche, Postkarten, Textnachrichten, E-Mails  <b>Zieltexte:</b> Postkarten, Textnachrichten, Beschreibungen, Berichte, E-Mails, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Medienbildung:</b> Gestaltungsmittel unterschiedlicher Medienprodukte kennen und reflektiert anwenden (vgl. MKR 4.2)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Urlaubserlebnisse anhand von Postkarten oder Souvenirs z.B. in einer Collage vorstellen</p>

**UV 6.1-2 Let's get the party started – Feiertage und Festivitäten** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> gegebene Informationen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Personen, Sachen, Sachverhalte Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Ausbildung/Schule:</b> Einblick in den Schulalltag in GB</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>will future, (going to future), conditionals type 1, connectives</i></p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> informierende [und erklärende] Texte, Bilder; Audio- und Videoclips <b>Zieltexte:</b> E-Mails, Beschreibungen, Berichte</p> <p><b>SLK:</b> einfache Strategien der [Dokumentation und] Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener [und fremder] Texte [und Medien]</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> Notizen anfertigen, Reaktionen beschreiben, eine Geschichte nacherzählen, das Ende einer Geschichte schreiben</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> dreiteilige Klassenarbeit – Schreiben (auf der Grundlage einer vorgegebenen Mind Map), Sprachmittlung, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Mail-Korrespondenz im Rahmen von <i>eTwinning</i> in Form eines vergleichenden Berichts über das Schulleben in Deutschland und England</p>

**UV 6.1-3 "Home is where the heart is." – Presenting my home town** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben; über gegenwärtige, vergangene [und zukünftige] Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen</p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte)</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>present perfect; simple past (vs. present perfect)</i></p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> informierende [und erklärende] Texte, Alltagsgespräche, Audio- und Videoclips <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> einen „Imagefilm“ zur Präsentation des eigenen Heimatortes arbeitsteilig erstellen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Auseinandersetzung mit der eigenen Heimat im Kontext der Präsentation eines „Imagefilms“</p>

**UV 6.2-1 School Life** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Schulalltags wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche beginnen und beenden; über Vorschläge und Möglichkeiten sprechen, Vor- und Nachteile diskutieren</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Bedingungen ausdrücken; über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten [und erzählen]</p> <p><b>Schreiben:</b> einen Artikel verfassen, einen Dialog verfassen, das Ende einer Geschichte verfassen</p>	<p><b><u>IKK:</u></b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Veranstaltungen an der Schule: Freunde, Sport, Musik Hobbys, Ernährung; analoge und digitale Medien</p> <p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>if sentences (type I), simple past, present perfect (for/since)</i>  <b>Aussprache und Intonation:</b> Grundzüge der Lautschrift (rezeptiv)</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, Sprachnachrichten  <b>Zieltexte:</b> Dialoge, Liedtexte, fiktionale Texte, Textnachrichten, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> <i>Prompts</i> zur Unterstützung des dialogischen Sprechens schreiben; Kompensationsstrategien bei sprachlichen Schwierigkeiten anwenden;</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden (MKR 2.1); Themenrelevante Informationen filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten (vgl. MKR 2.2)</p>

**UV 6.2-2 Going green** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b>; notizengestützt einen Dialog verfassen und präsentieren; ein Telefongespräch führen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> über [gegenwärtige, vergangene und] zukünftige Ereignisse an der eigenen Schule sprechen, über ein Gedicht sprechen aus dem eigen</p> <p><b>TMK:</b>  einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren; unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte sowie Medienprodukte erstellen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien, Kindern und britischen Schulen (soziale und kulturelle Aspekte)</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>will-future, simple present, connectives, relative clauses</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche; Bilder, Flyer, Poster, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche; Zusammenfassungen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> systematische Wortschatzarbeit: Personenbeschreibungen</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Planung eines fiktiven Schulausflugs zum Thema Umweltschutz</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden (MKR 2.1); Themenrelevante Informationen filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten (vgl. MKR 2.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Gesundheitsförderliche und nachhaltige Lebensführung und Ernährung (Rahmenvorgabe Bereich B)</p>

**UV 6.2-3 Fun and games** (ca. 20 U-Std.)

<p align="center"><b>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</b></p>	<p align="center"><b>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</b></p>	<p align="center"><b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b></p>
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten zum Thema Sportveranstaltungen wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> eine Bildergeschichte verfassen, eine Geschichte aus einer anderen Perspektive verfassen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b>; notizengestützt einen Dialog verfassen und präsentieren; ein Telefongespräch führen, über Sportarten sprechen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden  <b>Grammatik:</b> in einfacher Form Wünsche, [Interessen und Verpflichtungen] ausdrücken; Aussagen wörtlich wiedergeben</p> <p><b>TMK:</b>  didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen;  Wichtige Informationen aus Sportnachrichten herausarbeiten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Sport, Fitness und Gesundheit; Krankheiten und Verletzungen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>past progressive, question tags, adverbials of place, time, frequency and manner; sub-clause</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> narrative und szenische Texte, Gedichte, E-Mails  <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen, narrative und szenische Texte, informative Texte</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> produktionsorientierte Verfahren im Bereich <i>creative writing</i> einsetzen und ein Dossier erstellen, eine Präsentation/ ein Poster erstellen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren (vgl. MKR 1.3)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Gesundheitsförderliche und nachhaltige Lebensführung und Ernährung (Rahmenvorgabe Bereich B)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Informationen aus Sportnachrichten entnehmen; kultureller Vergleich von Sportarten und Sportveranstaltungen</p>

**UV 7.1-1 On the Move** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Sprechen:</b> über Gefühle sprechen, die eigene Meinung darstellen / begründen; über die Stimmung in einem Song sprechen; über Gefühle von Personen spekulieren</p> <p><b>Schreiben:</b> Ratschläge notieren; eine Geschichte aus einer anderen Perspektive verfassen; einen Online-Chat schreiben; Kommentare für eine Website schreiben</p> <p><b>Leseverstehen:</b> eine Textnachricht lesen und über deren Bedeutung spekulieren; einen Online-Chat lesen; in einem Songtext Passagen identifizieren, in denen Gefühle / Stimmungen deutlich werden</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> persönliche Probleme, Gefühle, Musik</p> <p><b>Grammatik:</b> • Wiederholung: present perfect or simple past? • Wiederholung: present progressive; future tenses • Gerund; questions • Wiederholung: simple and progressive tenses • Wiederholung: adverbs of manner</p> <p><b><u>TMK:</u></b> einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren; unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte sowie Medienprodukte erstellen</p>	<p><b><u>IKK:</u></b></p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Gefühle und Probleme Jugendlicher, Umzugspläne als Auslöser familiärer Probleme</p> <p><b><u>FKK:</u></b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> simple past oder present perfect, past progressive</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern, Umgang mit Problemen z.B. Abschied nehmen von Freunden, Formulieren von Problemen an eine agony aunt</p> <p><b><u>TMK:</u></b> <b>Ausgangstexte:</b> Briefe, Online-Chats, Songtexte <b>Zieltexte:</b> Brief, Online-Chat; Website-Kommentar, Geschichte</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: speaking, u.a. über Stimmungen und Gefühle sprechen</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Erstellen eines online-chats (analog oder digital)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Online-Chats verstehen und erstellen (Rahmenvorgabe Bereich C)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Umzug in einen neuen Lebensraum am Beispiel einer Region in Großbritannien (Camden Town, London ◊ Wales)</p>

**UV 7.1-2 Welcome to Wales** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Sprechen:</b> einen Ort beschreiben; über Gefühle einer Lehrwerksfigur spekulieren; zwei Schulen miteinander vergleichen;</p> <p><b>Schreiben:</b> einen Tagebucheintrag verfassen; eine E-Mail aus einer anderen Perspektive schreiben</p> <p><b>Leseverstehen:</b> einer Landkarte /einer Broschüre Detailinformationen entnehmen; einen Artikel aus dem Internet lesen und die sechs W-Fragen beantworten (wer? was? wann? wo? wie? warum?)</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> Vermutungen und Bedingungen formulieren, Vergleiche anstellen</p> <p><b>Wortschatz:</b> persönliche Probleme, Gefühle, Musik</p>	<p><b><u>IKK:</u></b></p> <p><b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: in einer neuen Umgebung einfinden und neue Kontakte knüpfen.</p> <p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik.</b> Conditional II, Comparison of adverbs, relative clauses + contact clauses, connectives  <b>Aussprache und Intonation:</b> in kurzen, freien Gesprächen verstanden werden</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Wahl einer neuen Schule und den Schulalltag in einem Internat kennenlernen am Beispiel Wales.</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Bilder, Bildergeschichten, Reisebroschüre, diskontinuierliche Texte (Informationen aus Karten entnehmen)  <b>Zieltexte:</b> Einen Tagebucheintrag verfassen, Verfassen einer E-Mail</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: speaking/listening, u.a. mit vertrauten Wendungen und Sätzen über zu Schule und Schulalltag erzählen und berichten</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> E-Mail schreiben, eine Präsentation halten und vorbereiten, Arbeitsergebnisse diskutieren</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationsrecherche und -auswertung (MKR 2.1, 2.2) und Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Medien und Informationen in einer digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Wales erkunden.</p>



**UV 7.1.3 Famous Brits** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Sprechen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen; : Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</p> <p><b>Schreiben:</b> Textpassagen paraphrasieren, eine Theaterszene schreiben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Sachverhalte sowie Dauer, Zeitpunkt, Wiederholung, Abfolge von Handlungen ausdrücken</p> <p><b>Wortschatz:</b> Vokabular zu Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.</p> <p><b><u>TMK:</u></b></p>	<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b>.. past perfect, articles, passive, countable and uncountable nouns</p> <p><b>Wortschatz:</b> Zeitreisen, Science Fiction, Geschichte</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> ein Theaterstück zu einer historischen Person kennenlernen bzw. verfassen/entwickeln.</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <b>Ausgangstexte:</b> Hörtexte, Lesetexte, Comics, Steckbriefe, Theaterstücke  <b>Zieltexte:</b> Notizen anfertigen, eine kurze Theaterszene schreiben, einen Dialog verfassen, einen Text zusammenfassen, Charakterisierung</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: speaking, u.a. sich in einem Theaterstück adäquat ausdrücken können.</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Verfassen einer Theaterszene und diese darstellen.</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Medien und Informationen in einer digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b>.. auf ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich zurückgreifen (britische Geschichte und Zeitreisen) sowie Zukunftsvisionen eruieren.</p>

**UV 7.2-1 Friendships** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [...] die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><b>Sprechen:</b> Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen, notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen sowie sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen.</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in <b>beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender</b> und argumentierender Absicht verfassen und kreativ gestaltend eigene Texte verfassen.</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Wortschatz:</b> Einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden und Vokabular zu Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.</p> <p><b>Grammatik:</b> Beziehungen innerhalb eines Satzes ausdrücken und Zusatzinformationen geben sowie [...] Bezüge darstellen.</p>	<p><b><u>IKK:</u></b></p> <p><b>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</b> In interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten sowie einfache sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse erkennen und weitgehend aufklären.</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Kontakt mit Freunden über das Internet, soziale Netzwerke und Beziehungen</p> <p><b><u>FKK:</u></b></p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>Revision</i> Possessivpronomen, Fragen und indefinite Begleiter, Reflexivpronomen, <i>each other/ one another</i></p> <p><b>Wortschatz:</b> Medienaktivität, Feste/Valentinstag, Gefühle, Annahmen/Meinung/Feedback formulieren und begründen</p> <p><b><u>TMK:</u></b> <b>Ausgangstexte:</b> Dialog, Sprachnachrichten, Telefonate, Chatverläufe, Videoclip, Gedichte, Comics <b>Zieltexte:</b> Notizen anfertigen, Fragen aufschreiben, Sätze für ein Rollenspiel notieren, ein kurzes Gedicht schreiben, eine Geschichte/Comic beenden</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> <i>speaking</i>, u.a. über Gefühle sprechen; <i>reading</i>, u.a. einem Comic folgen</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Vorbereitung/Durchführung eines Rollenspiels</p> <p><b>Medienbildung:</b> Kommunikations- und Kooperationsregeln (MKR 3.2), Meinungsbildung (MKR 5.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Medien und Informationen in einer digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C)</p>

**UV 7.2-2 The school exchange** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [...] die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><b>Sprechen:</b> Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten und notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen.</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in <b>beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender</b>, erklärender und argumentierender Absicht verfassen und kreativ gestaltend eigene Texte verfassen.</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> In Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen,</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Wortschatz:</b> Einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden und Vokabular zu Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.</p> <p><b>Grammatik:</b> Verbote, Erlaubnis, Aufforderungen, Biten, Wünsche, Erwartungen und Verpflichtungen ausdrücken sowie Bedingungen und Bezüge darstellen,</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Interkulturelles Verstehen und Handeln:</b> Sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede tolerant-wertschätzend, erforderlichenfalls auch kritisch austauschen.</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Schüleraustausch in Deutschland, kulturelle Vielfalt und Sport</p> <p><b>FKK:</b></p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>Revision connectives</i> und Bedingungsätze Typ 2, Steigerung von Adverbien, Modalverben und Ersatzformen</p> <p><b>Wortschatz:</b> Schüleraustausch, Vorlieben ausdrücken und begründen, Ratschläge formulieren, sich entschuldigen, Sport, Charaktereigenschaften</p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> Dialog, E-Mail, Reiseführer, persönliche Profile, Bilder, Zeitschriftenartikel, Geschichte, Videoclip, Bericht <b>Zieltexte:</b> E-Mail, Poster oder Präsentation, Bericht, Geschichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b> <i>speaking</i>, u.a. Ratschläge formulieren, <i>listening</i>, u.a. einem Dialog Informationen entnehmen</p> <p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Recherche und Erstellung digitaler Präsentationen zum Thema „London communities“, Podiumsdiskussion zum Thema „Being a sports star is great“,</p> <p><b>Medienbildung:</b> Digitale Werkzeuge (MKR 1.2), Informationsrecherche (MKR 2.1), Medienproduktion und Präsentation (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

**UV 8.1-1 Welcome to River High!** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen</b>            Einen Text verstehen, Dialogen folgen, einem Videoclip folgen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Am <i>classroom discourse</i> und an Gesprächen in den Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b>            Über Pflichten an einer amerikanischen Highschool sprechen, die eigene Meinung äußern, die eigene Schule mit der amerikanischen Highschool vergleichen, die eigene Vorliebe begründen  <b>Leseverstehen:</b> einem Dialog/ einem Stundenplan/ einem Chat/ einem Poster / einer Geschichte Informationen entnehmen,  <b>Schreiben:</b> Schulregeln vergleichen, einen Bericht schreiben</p> <p><b>Mediation:</b> Informationen über eine Veranstaltung an einer deutschen Schule auf Englisch wiedergeben  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> amerikanische Highschool, Vergleiche ziehen, American vs British English, Freizeitaktivitäten, Homecoming, Veranstaltungen  <b>Grammatik:</b> Revision: tenses; Modalverben, indirekte Rede</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung in der amerikanischen Highschool, Vergleich mit den eigenen.  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von amerikanischen Schülern am Beispiel von River High School, Vergleich mit dem eigenen Lebensumfeld</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Ersatzformen der Modalverben, Zeitverschiebung bei der indirekten Rede  <b>Aussprache und Intonation:</b> grundlegende Besonderheiten und Unterschiede in American und British English  <b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Romanauszug, Fotomaterialien, Videoclip  <b>Zieltexte:</b> Berichte, Videoberichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, u.a. über die Schule und ihre Besonderheiten Auskunft geben</p> <p><i>Writing:</i> Berichte verfassen  <b>Medienbildung:</b> Medienprodukte (Berichte und Videoclips) adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Unterschiede und Gemeinsamkeiten des deutschen und amerikanischen Schulsystems lernen und verstehen</p>

**UV 8.1-2 Wyoming** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>                      Kurzen Interviews, Sprachnachrichten, einem Dialog, einem Videoclip Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Karten vergleichen, Vermutungen anstellen, Feedback geben, die eigene Meinung äußern, eine Debatte abhalten  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> über Thanksgiving sprechen, Bilder beschreiben, einen kurzen Vortrag halten, über einen Song sprechen  <b>Leseverstehen:</b> Überschriften Stichwortkarten zuordnen, einem Artikel /Blogeneinträgen /Broschüren / einem Songtext / <i>social media posts</i> Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> einen Blogeintrag schreiben, eine Geschichte auf der Grundlage von Fotos schreiben, kurze Kommentare zu <i>social media posts</i> schreiben  <b>Mediation:</b> Informationen zu Thanksgiving auf Deutsch wiedergeben <b>DIFF</b> / Informationen aus einem deutschsprachigen Artikel in einer E-Mail auf Englisch wiedergeben <b>DIFF</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Thanksgiving, Bilder beschreiben; <i>Native Americans</i> und Siedler; Land- und Kleinstadtleben; Meinungsäußerung <b>Grammatik:</b> <i>Present Perfect Progressive, Past Perfect Progressive, since/ for</i>, notwendige und nicht-notwendige Relativsätze</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> über Lieder und deren Rolle im Leben sprechen, eigene Meinung begründen  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Feiertage und kulturelles Leben am Beispiel von Thanksgiving, Vergleich des Lebens in einer Groß- oder Kleinstadt Amerikas mit dem Leben in Deutschland, Vergleich mit dem eigenen Lebensumfeld  <b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>perfect progressive</i> Formen, Relativsätze  <b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b>                      Kurze Interviews, Bilder, Videoclips, Artikel, Blogeinträge, Broschüre  <b>Zieltexte:</b> Blogeintrag, Stichwortkarten, Kommentar, kurze Geschichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, an einer Debatte teilnehmen, eine Debatte abhalten, die eigene Meinung äußern  <b>Medienbildung:</b> Stichwortkarten schreiben; eine Zeitliste am Computer oder Tablet erstellen[...] (MKR 4.1)  <b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)  <b>Kulturelle Bildung:</b> die amerikanische Geschichte (erste britische Siedler und ihre Kommunikation mit den <i>native Americans</i>)</p>

**UV 8.1-3 New York** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>                      einen Text verstehen, kurzen Dialogen folgen, einen Videoclip und Podcast über New York ansehen/ hören, einer Präsentation Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Fotos beschreiben, eine Entscheidung begründen, eine Sli-deshow über New York präsentieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> einer Website Informationen entnehmen, einen Dialog lese</p> <p><b>Schreiben:</b> eine Sprechblase zu einem Foto schreiben, eine Geschichte zu einem Foto (z.B. <i>New York City boroughs and streets</i>) schreiben</p> <p><b>Mediation:</b> Fragen zu einer deutschsprachigen Website auf Englisch beantworten</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> <i>Einwanderung – Bilder beschreiben – andere überzeugen – Vorlieben ausdrücken – Feedback geben</i></p> <p><b>Grammatik:</b> <i>gerund after prepositions; Steigerung von Adjektiven</i></p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten am Beispiel der Metropole New York City; Immigration und Ellis Island</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>gerund after prepositions; Steigerung von Adjektiven</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Bilder, Bildergeschichten</p> <p><b>Zieltexte:</b> Beschreibungen, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, u.a. Bilder beschreiben und kulturelles Vorwissen einbringen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Eine Geschichte zu einem Foto schreiben (e.g. <i>New York City boroughs and streets</i>); einen Podcast schreiben und aufnehmen</p>

**UV 8.2-1 The American South** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einem Dialog oder einem persönlichen Bericht Informationen entnehmen; einem Videoclip/ kurzen Nachrichtenbeitrag Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen– zusammenhängendes Sprechen:</b>                      Sich über Fotos austauschen, eine Entscheidung begründen, eine Collage präsentieren, über das eigene Engagement sprechen  <b>Leseverstehen:</b> einem Romanauszug (z.B. <i>I'm Not Dying With You Tonight</i> von Kimberly Jones &amp; Gilly Segal) Informationen entnehmen  <b>Schreiben:</b> einen kurzen Nachrichtenbeitrag schreiben, einen Romanauszug (s. oben) abschnittsweise zusammenfassen  <b>Mediation:</b> Informationen einer englischsprachigen Website auf Deutsch wiedergeben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Schule – Geschichte – Natur und Umwelt – Wirtschaft und Tourismus  <b>Grammatik:</b> Bedingungssätze Typ 2 und Typ 3, Gradadverbien, Modalverben und die Perfektform des Infinitivs, Passiv, adverbiale Nebensätze</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> den eigenen Alltag mit der persönlichen Lebenswelt in den amerikanischen Südstaaten vergleichen  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten am Beispiel der <i>American South</i></p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Bedingungssätze Typ 2 und Typ 3, Gradadverbien, Modalverben und die Perfektform des Infinitivs, Passiv, adverbiale Nebensätze</p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> informierende Texte Sprachnachrichten, Audio- und Videoclips  <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking/listening</i>, u.a. mit vertrauten Wendungen und Sätzen über geschichtliches Wissen über die USA sprechen; Gehörtes anderen auf Deutsch erklären (Globalverstehen)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Eine Collage in digitaler Form (z.B. über <i>Martin Luther King</i>; <i>National parks</i>) erstellen</p>

**UV 8.2-2 California** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Leseverstehen:</b> einem Chat/ Stellenanzeigen/ Diagrammen, einem Romanauszug Informationen entnehmen,</p> <p><b>Schreiben:</b> Bildunterschriften für Fotos schreiben, ein Quiz erstellen, eine Empfehlung (<i>review</i>) für einen Film, eine Serie oder ein Computerspiel schreiben, eine Geschichte als Dialog oder als Comic fortsetzen</p> <p><b>Sprechen:</b> eine Kurzpräsentation halten, über Ferienjobs sprechen, ein Rollenspiel durchführen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Natur – Landschaft – Sehenswürdigkeiten – Ferienjobs – Film - Computerspiel</p> <p><b>Grammatik:</b> simple present/present progressive with future meaning, infinitives without to, dynamic/stative verbs</p>	<p><b><u>IKK:</u></b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen (Ferienjobs); analoge und digitale Medien</p> <p><b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Auseinandersetzung mit Filmen/Serien/Computerspielen in Form eines <i>Reviews</i> im Alltag</p> <p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> simple present/present progressive with future meaning – infinitives without to – dynamic/stative verbs</p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <u>Ausgangstexte:</u> Informierende und erklärende Texte, Alltagsgespräche, Textnachrichten, E-Mails  <u>Zieltexte:</u> Textnachrichten, Beschreibungen, Berichte, E-Mails, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, u.a. eine Kurzpräsentation (Slideshow) erstellen und präsentieren</p> <p><b>Medienbildung:</b> Gestaltungsmittel unterschiedlicher Medienprodukte kennen und reflektiert anwenden (vgl. MKR 4.2)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Eine Geschichte als Dialog oder als Comic fortsetzen; Auseinandersetzung mit Fotomaterial und Informationen (<i>Diverse California: Hispanic heritage in the US</i>)</p>



**UV 10. 1-1 Visions of the Future** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen</b>                      Einem Text / einem Songtext / einem Filmauszug Informationen entnehmen, Dialogen folgen.  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Über die Zukunft spekulieren, über eigene Erfahrungen und die Erfahrungen der anderen diskutieren  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Bilder beschreiben, Aktionsfelder für nachhaltige Entwicklung identifizieren, über den Inhalt eines Romans spekulieren, Standbilder und Zitate interpretieren  <b>Leseverstehen:</b>                      Die Aussage eines Songs herausarbeiten, einen Romanauszug lesen und verstehen  <b>Schreiben:</b>                      Texte in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen,                      kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen,                      Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten, <i>Summary / comment/</i> eine Charakterisierung schreiben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Zukunftsszenarien, Überwachung, Datennutzung, Zukunftsgesellschaft, <i>Science and technology</i></p> <p><b>Grammatik:</b> Revision: <i>modal verbs, future tenses, conditional clauses, participles</i></p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung</b>                      Über die eigene Zukunft spekulieren, eine fiktive Zukunftsgesellschaft mit unserer Gesellschaft und unseren Perspektiven vergleichen  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b>                      Über die nachhaltige Gesellschaftsentwicklung spekulieren  <b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Ersatzformen der Modalverben, <i>will/ going-to future, participles as adjectives</i></p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> Besonderheiten und Unterschiede in American und British English. Optional: <i>learning to swear in America</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Songtexte, Romanauszug, Fotomaterialien, Filmauszug  <b>Zieltexte:</b> Präsentation einer Innovation, Zusammenfassung, Kommentar, Charakterisierung</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Listening:</i> listening for the gist (Thema: Filmkritik von Divergent), listening for specific information (Thema: Gruppennzwang), listening for details (Thema: Gruppennzwang)  <b>Medienbildung:</b> Medienprodukte (eine Präsentation einer Innovation) adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b>                      Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global (geografische, wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte); Migration und Mobilität in der globalisierten Welt; Bedeutung digitaler Medien für den Einzelnen und die Gesellschaft; Werbung, Konsum und Verbraucherschutz; gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte</p>

**UV 10.1-2 British Voices** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen</b>                      verschiedenen audiovisuellen Texten detaillierte und globale Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen -                      zusammenhängendes Sprechen:</b>                      über eigene Interessen und Erfahrungen berichten oder von einem erlebten Ereignis erzählen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b>                      Sachtexte verfassen, Sachverhalte und Befunde der eigenen Arbeit in angemessener Differenziertheit darstellen und erläutern, einfache Geschichten, Gedichte, Liedtexte und dramatische Szenen schreiben und umschreiben sowie kurze Erzählungen nach Modellen fortschreiben und umgestalten</p> <p><b>Mediation:</b> auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante Informationen sinngemäß übertragen gegebene Informationen auf der Grundlage der eigenen interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln u. bei Bedarf ergänzen-Eine E-Mail auf Grundlage eines deutschen Artikels schreiben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> sprachliche Regelhaftigkeiten und Besonderheiten entdecken, beschreiben und erläutern.                      Hypothesen bilden und testen (gerund or infinitive), räumliche, zeitliche und logische Bezüge innerhalb eines Satzes erkennen und selbstständig formulieren (relative clauses)</p> <p><b>Aussprache/Intonation:</b> weitere gängige Aussprachevarianten erkennen und weitgehend verstehen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit:</b> soziale Unterschiede, „Britishness“, multikulturelle Gesellschaft <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Wahlrecht, politisches System UK</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz:</b> Leben im Vereinigten Königreich, politisches System, Gefühle, Gesellschaft, Bildbeschreibung  <b>Grammatik:</b> gerund or infinitive, relative clauses <b>Aussprache und Intonation:</b> einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden</p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Blogs, Fotos, Schaubilder, E-Mails, Videoclips, Romanauszüge <b>Zieltexte:</b> Radio Show, Blogbeitrag, E-Mail, Artikel schreiben, Romanauszug aus einer anderen Perspektive</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Writing:</i> Summary (Thema: Kulturelle Identität und Rassismus), <i>Comment</i> (Thema: Kulturelle Identität und Rassismus), <i>Characterization</i> (Thema: Südafrika nach dem Ende der Apartheid), <i>Creative Writing</i> (Thema: Südafrika nach dem Ende der Apartheid)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Infos und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln u. verarbeiten, Infos, Daten und Quellen sowie Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten, unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesell. Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen (MKR 2.2, 2.3, 2.4)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b>                      Die Funktionen und Aufgaben als politischer Bürger erkennen und wahrnehmen.</p> <p><b>Kulturelle Bildung:</b> Unterschiede und Gemeinsamkeiten des deutschen und britischen politischen Systems kennenlernen und verstehen, die Position GB in Europa, Multikulturelle Gesellschaft, Soziale Unterschiede erfassen</p>

**UV 10.2-1 The Rainbow Nation** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen</b>            Einen Videoclip (Werbefilm/Spielfilmszene) beschreiben, längeren Hörseh-/ Hörtexten (radio programme /podcast) Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Über Sehenswürdigkeiten sprechen, Über Bedeutungen (von Bildern etc.) spekulieren  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Über Bilder sprechen, Statistiken beschreiben notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen.  <b>Leseverstehen:</b> Sie können Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen sowie Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen.  <b>Schreiben:</b> Sie können ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen (Reiseführer, Filmkritik)  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Wortfelder: Tourismus, Geschichte/Politik, soziale und politische Verhältnisse, Film, Videoclips  <b>Grammatik:</b> Wiederholung von Zeitformen und deren Bedeutungsspielräumen, Adjektive und Adverbien, Mengenangaben</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Kennenlernen von Südafrika als touristischem Reiseziel, kritischer Umgang mit den Medien Werbung und Film  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten und politische Realitäten im Südafrika der Vergangenheit und der Gegenwart  <b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Revision: simple present and present progressive with future meaning, adverbs modifying adjectives, comparison of much, many, a little, a few  <b>Aussprache und Intonation:</b>            Sie können ihr erweitertes Repertoire an Aussprache- und Intonationsmustern beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen,  <b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende Texte (Filmkritik), Romanauszug, Fotomaterialien, Videoclip  <b>Zieltexte:</b> Reiseführer, Filmkritiken, Kurzpräsentationen</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Speaking</i>, zusammenhängendes Sprechen: Präsentationen vorbereiten und durchführen  <b>Medienbildung:</b> Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen (MKR 5.2)  <b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Mobilität und Reisen (Rahmenvorgabe Bereich D)  <b>Kulturelle Bildung:</b> Geschichte und Gegenwart Südafrikas, Apartheid und Zukunftsperspektiven</p>

**UV 10.2-2 American Dream?** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>                      Längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen.</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten (Artikel) sowie literarischen Texte (Romanauszug) die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen und Texten (Leserbrief) wesentliche implizite Informationen entnehmen.</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche (über einen Song, soziale Probleme) eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten,</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b>                      Notizengestützt eine Präsentation (Podcast) strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen.</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte (Leserbrief/Podcast) in berichtender, erzählender, erklärender Absicht verfassen, kreativ gestaltend Texte (Romanauszug) fortschreiben,</p> <p><b>Mediation:</b> In schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten (Artikel), auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen (E-Mail).</p>	<p><b><u>IKK:</u></b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Anglophone Lebenswirklichkeiten global; gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte</p> <p><b><u>FKK:</u></b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <p><b>Wortschatz:</b>                      Geschichte, Konflikte, soziales Engagement, soziale Ungerechtigkeit, Schule</p> <p><b>Grammatik:</b> <i>Revision: the passive, participle constructions</i></p> <p><b><u>TMK:</u></b>  <u>Ausgangstexte:</u> Videoclip, Song, Fotos, Artikel, Leserbrief, Romanauszug  <u>Zieltexte:</u> Silent discussion, Podcast, Leserbrief, E-mail</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Mediation</i>, u.a. eine Zusammenfassung eines deutschen Artikels auf Englisch verfassen (Thema: Rassismus in Fußball und Gesellschaft)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>